

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen	v
Vorwort.....	vi
Einführung.....	viii
A. Motivation - Motive - Motivierung im Fremdsprachenunterricht.....	1
1. Motivation.....	3
1.1 Personenbezogene Determinanten für Motivation: Motive.....	4
1.2 Situationsbezogene Determinanten: Erwartung und Anreiz.....	5
1.3 Motivation als zirkulärer Prozess	6
1.4 Weitere Einflussfaktoren auf die Motivation: Kognitionen und Emotionen	8
1.5 Extrinsische und intrinsische Motivation.....	9
2. Motive im Fremdsprachenunterricht	12
2.1 Motive von Fremdsprachenlernenden.....	14
2.2 Allgemeine Motive.....	16
B. Ganzheit - ganzheitliches Lernen - ganzheitlicher Unterricht.....	21
1. Annäherungen an den Begriff der <i>Ganzheit</i>	21
1.1 <i>Ganzheit</i> im Alltagsverständnis: ein fiktives Gespräch.....	21
1.2 Versuch einer semantischen Bestimmung der Begriffe <i>Ganzheit</i> und <i>ganzheitlich</i>	22
2. Der Begriff der <i>Ganzheit</i> in der Philosophie	25
2.1 Begriffsbestimmung	25
2.2 Die Beziehung zwischen den Ganzheiten <i>Sprache</i> und <i>Mensch</i>	26
2.2.1 Ganzheitliche Sprachbetrachtungen	28
2.2.2 Das ganzheitliche Menschenbild und der Topos der ganzheitlichen Bildung.	34
3. Aspekte eines (lern-)psychologischen Ganzheitsverständnisses.....	39
3.1 Der Lernbegriff	40
3.2 Lerntheorien	41

3.3 <i>Ganzheitliches Lernen</i>	44
3.4 Folgerungen - die ganzheitliche Präsenz der Lernenden im Fremdsprachenunterricht	48
4. Der Ganzheitsbegriff in der Pädagogik	51
4.1 Mangel an <i>Ganzheit</i> im Unterricht	52
4.2 Das Streben nach mehr Ganzheitlichkeit in der Reformpädagogik	53
4.2.1 Beispiel: Die Ganzheitspädagogik J. Wittmanns	55
4.2.2 Exkurs: Zwei „ganzheitspädagogische“ Ansätze in der Fremdsprachendidaktik	60
4.3 Ansätze in der Gegenwartspädagogik	65
4.3.1 Schulpädagogik	65
4.3.2 Freie Erwachsenenbildung	65
4.3.3 Berufsbildung	66
5. Methodisch-didaktische Ansätze in der Fremdsprachendidaktik als Ausgangspunkt für einen <i>ganzheitlichen Grammatikunterricht</i>	69
5.1 Sogenannte ganzheitliche Lernangebote	70
5.2 Auf ganzheitliche(re)s Lernen ausgerichtete Ansätze und Methoden in der Fremdsprachendidaktik	71
 C. Grammatikunterricht	 76
1. Grammatikunterricht im Spannungsfeld didaktischer Fragen	77
2. Grammatikverständnisse	82
2.1 Grammatik in der Linguistik	82
2.2 Grammatik im Fremdsprachenunterricht	85
2.3 Didaktische Grammatik	87
2.2.1 Didaktische/pädagogische Grammatik als „Buchgrammatiken“	89
2.2.2 Didaktische Grammatik als Grammatik für Lehrende	89
3. Grammatikarbeit im kommunikativen Deutsch-als Fremdsprache- Unterricht	94
3.1 Die Stellung und Prinzipien des Grammatikunterrichts	94

3.2 Zusammenfassung: Kriterien für einen ganzheitlichen Grammatikunterricht	102
3.3 Die Einführung des Akkusativ in einem Anfänger-VHS-Kurs	104
3.3.1 Voraussetzungen	104
a) Institution: Volkshochschule (VHS) Leipzig	104
b) Gruppe	105
c) sachliche Voraussetzungen: Was gehört zum Thema Akkusativ?	107
3.3.2 Didaktische Überlegungen und methodische Hinweise/ Vorschläge/Anregungen	110
3.3.3. Grobplanung der Unterrichtseinheit	114
3.3.4 Feinplanung des Kursabends	117
Ausblick	133
Anhang	135
Bibliographie	142

Abkürzungen

bzw.	beziehungsweise
ebd.	ebenda
m.E.	meines Erachtens
u.a.	unter anderem
usw.	und so weiter
u.v.m.	und viele(s) mehr
vgl.	vergleiche