

Inhaltsverzeichnis

Vorwortg

Gedächtnis und Sprachenlernen:

Brigitte Stemmer; Allensbach

Gehirn und Sprache - Aspekte neurolinguistischer
Liäsonsforchung 1

Hubert Zimmer, Saarbrücken

Gedächtnis und Fremdsprachenlernen - Zum aktuellen
Stand der Gedächtnisforchung 12

Martina Liedke; München

Gedächtnis - Hörverstehen - Textreproduktion 24

Madeline Lutjeharms; Brüssel

Gedächtnis und Lesen in der Fremdsprache: Zur
Worterkennung und zur syntaktischen Analyse 37

Onur Güntürkün; Bochum

Von Zellen und Worten: Neurale Mechanismen des
Spracherwerbs und des Sprechens 49

Barbara Biechele; Jena

Visualisierung in Lehrwerken für DaF - ein Beitrag zur
Gedächtnisschulung 58

Christian Krekeler; Loughborough

Mind-Mapping im Unterricht 72

Lutz Götze; Saarbrücken

Hirnprozesse und die Rolle des Gedächtnisses beim
Lesen fremdsprachiger Texte 85

ProzeBorientiertes Fremdsprachenlernen

Wolfgang Tönshoff; Bochum

Bewußtmachendes Training von Fremdsprachenstrategien 96

Heike Edelmann; Kopenhagen

Produktive Strategien beim Schreiben in der Fremdsprache 112

Renate Faistauer; Wien
Einsam oder gemeinsam? Zum Schreibprozeß in
multikulturellen Gruppen126

Dieter Wolff; Wuppertal
Kognitionspsychologische Grundlagen neuer Ansätze
in der Fremdsprachendidaktik141

Swantje Ehlers; Berlin
Lesen als Prozeß167

Gisela Baudisch und Irene Zoch; Leipzig
Fernlernen mit 'Fenster' - Zur Entwicklung von
Fernstudienbriefen181

Inge C. Schwerdtfeger; Bochum
Zur (Wieder)Entdeckung von Sehen und Imagination
für fremdsprachliches Lernen - das kognitive Lern-
modell auf dem Prüfstand195

Deutschlehrausbildung in West- und Osteuropa

Brigitte Krefting; Münster und Anke Stöver-Blahak; Hannover
Themenschwerpunkt 3: Deutschlehrausbildung in
West- und Osteuropa212

Camilla Badstübner-Kizik; Gdansk
Ein neues Curriculum für die Ausbildung von
DaF-Lehrern in Polen220

Wolfgang Hackl; Innsbruck
Von ABCD zu D A C H.
Grundlagen und Beispiele einer differenzierten
Landeskunde der deutschsprachigen Länder233

Manfred Schewe; Cork
DaF-LehrerInnen-Ausbildung: nicht nur als
Wissenschaft sondern ebenso als Kunst245

<i>Hans-Jürgen Krumm; Wien</i>	
Was kann das Fach Deutsch als Fremdsprache in den deutschsprachigen Ländern zur Entwicklung der Deutschlehrerausbildung außerhalb des deutschen Sprachraums (nicht) beitragen?	255
<i>Werner Roggausch; Bonn</i>	
Deutschlehrerausbildung: Thesen zur Curriculumplanung	278
<i>Nikky Keilholz-Rühle; Prag</i>	
Curriculumentwicklung vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Transformationsprozesse im Mittel und Osteuropa	291
<i>Uwe Koreik; Prag</i>	
Die Curriculum Entwicklung an germanistischen Hochschulinstututen in Bulgarien	298
Eine deutsche Literatur - AutorInnen nichtdeutscher Muttersprache	
<i>Karl Esselborn; München</i>	
Eine deutsche Literatur - AutorInnen nichtdeutscher Muttersprache	326
<i>Heidi Rösch; Berlin</i>	
Migrationslyrik im interkulturellen Deutschunterricht	341
<i>Sigrid Luchtenberg; Essen</i>	
Sprache und Spracherwerb als Thema der Migranteliteratur	367
<i>Sabine Fischer; Sheffield</i>	
Zur Körpermetaphorik in Prosatexten von Yoko Tawada	374
<i>Karin Yesilada; Marburg</i>	
Die geschundene Suleika - Das Bild der Türkin in der deutschsprachigen Literatur türkischer Autorinnen	384

Forum DaF

<i>Judith-Mira Imkamp; Pilsen</i> Praktische Übungen zur Dramapädagogik im Fremdsprachenunterricht	404
<i>Rüdiger Riechert; Düsseldorf</i> Didaktische Probleme bei der Fortbildung mit Lehrern ohne fachspezifische Ausbildung	414
<i>Ute Arnold / Axel Freudenfeld; Berlin</i> Mündliche Prüfung - Durchführung und Bewertung in der Praxis	422
<i>Silke Demme; Jena</i> Von der Fehleranalyse zur Fehlerdidaktik - Bausteine im Studienfach Deutsch als Fremdsprache	428
<i>Lisanne Klein-Gunnewiek; Utrecht</i> Gibt es eine bestimmte Erwerbssequenz bei Deutsch als Fremdsprache?	434
<i>Dagmar Paleit; Klein-Winterheim</i> Zusatzmaterial für den Unterricht	448